

## CLASSICA

# In ricordo di La Pira

**STASERA** — Federico Bardazzi direttore, Stefano Rizzelli e Antonio Flavio Pavani violini (Orchestra da camera fiorentina, chiesa della Badia, ore 21; replica sabato 7). L'Orchestra da camera fiorentina ricorda il quindicesimo anniversario della scomparsa di Giorgio La Pira con un concerto di beneficenza il cui incasso sarà totalmente devoluto all'Opera di San Procolo. Il programma, tutto composto di pagine per orchestra d'archi, include l'ultimo Concerto grosso op. 6 di Haendel, il Sesto Concerto Brandeburghese di Bach, la Sonata di Elgar e *Crisantemi* di Puccini.

**SABATO 7** — Julian Rachlin violino, Jurij Smirnov pianoforte (Amici della Musica, Teatro della Pergola, ore 16). Il giovane violinista Rachlin e il pianista Smirnov nel consueto appuntamento pomeridiano con gli Amici della Musica, propongono la *Ciaccona* di Tommaso Vitali, la Sonata op. 12 n. 1 di Beethoven, la Sonata in sol minore di Debussy e la Sonata in re maggiore op. 94 di Prokofiev.

**DOMENICA 8** — Alessandro Pinzauti direttore, i Solisti del Musicus Concentus (Mu-

sicus Concentus, Sala del Buonumore, ore 6,30). Quartetto Juillard (Amici della Musica, teatro della Compagnia, ore 21). Nel pomeriggio alla Sala del Conservatorio Solisti del Musicus Concentus diretti da Alessandro Pinzauti eseguono le due Sereate di Antonin Dvorak, l'op. 22 per archi e l'op. 44 per fiati. La sera al Teatro della Pergola ritorna invece il glorioso Quartetto Juillard con un bellissimo programma occupato dal Quartetto op. 76 n. 5 di Haydn, dalla *Suite lirica* di Alban Berg e dal Quartetto in la minore di Robert Schumann.

**LUNEDI' 9** — Pietro De Maria pianoforte (Lyceum, ore 16,30). Anche quest'anno la stagione del Lyceum offre un ricco cartellone in gran parte dedicato alla valorizzazione di giovani talenti. Nel concerto inaugurale il pianista veneziano De Maria si cimenta con pagine del Novecento russo, le *Etudes-Tableaux* op. 39 di Rachmaninov, la Quinta e la Settima Sonata di Prokofiev.

[G.R.]

TENERA E' LA NOTTE  
Battery, rock da Seattle

## CINEMA TEATRI FIRENZE

### Prime visioni

**ADRIANO** (Via Romagnoli - Tel. 483.607 - L. 12.000): Anni 90 di Enrico Oldoini, con Christian De Sica, Massimo Boldi, Ezio Greggio, Nino Frassica, Andrea Roncato. Spett. ore 16,30; 18,25; 20,30; 22,45.

*Sono sospese tessere e biglietti omaggio.*

**C.G. ARISTON** (Piazza Ottaviani 3 - Tel. 281.825): Serata d'inaugurazione Anteprima nazionale ad inviti del film *Caino e Caino* di Alessandro Benvenuti con Alessandro Benvenuti e Enrico Montesano. Ore 20,30.

**ASTRA** (Via Cerretani 54/r - Tel. 294.770 - L. 12.000): Mariti e mogli scritto e diretto da Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow, Judy Davis, Liam Neeson Juliette Lewis, Sydney Pollack. In Dolby Stereo. Spettacoli ore 15; 17,05; 18,50; 20,45; 22,45.

**ASTRA 2** (Piazza Beccaria - Tel. 23.43.666 - L. 12.000): *Basic Instinct* di Paul Verhoeven con Michael Douglas, Sharon Stone. In Dolby Stereo. V.m. 14. Spett. ore 15,40; 18; 20,20; 22,45.

**EDISON** (Piazza della Repubblica 8 - Tel. 213.110 - L. 12.000): Chiuso per lavori di restauro.

**EXCELSIOR** (Via Cerretani tel. 212.798 - L. 12.000): *Non chiamarmi Omar* di Sergio Staino, sceneggiatura di Altan e Staino, con Ornella Muti, Stefania Sandrelli, Elena Sofia Ricci, Gastone Moschin, Giuliana Calandra, Clorinne Clery, Barbara D'Urso, Pierfrancesco Loche, Michele Mirabella, Gianni Cavina. Spett. ore 15,10; 16,55; 18,45; 20,40; 22,45.

**GAMBRINUS** (Via Brunelleschi - Tel. 215.112 - L. 12.000): *Giochi di potere* di Phillip Noyce con Harrison Ford, Anne Archer, Patrick Bergin, James Earl Jones, Richard Harris. In Dolby Stereo. Ap. ore 15,30. Spett. ore 15,55; 18,10; 20,25; 22,45.

**GOLDONI** (Via Serragli - Tel. 222.437 - L. 12.000): *Prosciutto prosciutto (Jamon jamon) Leone d'argento Venezia 1992* di Bigas Luna con Stefania Sandrelli, Anna Galiena, Juan Diego. V.m. 14. In Dolby Stereo. Ap. ore 15,30. Spett. ore 15,45; 17,30; 19,15; 21; 22,45. *Sono sospese tessere e biglietti omaggio.* Ore 22,45 anteprima del film *Ragazze vincenti* ad inviti.

**MANZONI** (Via Mariti - Tel. 366.808 - L. 12.000): Chiuso.

'92). In Dolby Stereo. Ap. ore 15,30. Spett. ore 15,30; 17,55; 20,20; 22,45.

**FLORA ATELIER SALA B** (Piazza Dalmazia 2/r - Tel. 422.04.20): *(Locale completamente rinnovato)*. Casa Howard un film di James Ivory dal romanzo omonimo di E.M. Forster, con Anthony Hopkins, Vanessa Redgrave, Helena Bonham Carter, Emma Thompson. Palma d'oro speciale al 45° Festival di Cannes. In Dolby Stereo. Ap. ore 15,30. Spett. 15,30; 17,55; 20,20; 22,45.

**SPAZIO UNO** (Via del Sole 10 - Tel. 283.389-214.518): «Bertrand Tavernier» ore 18: *Mississippi blues* (Fra 82), v. it.; ore 20: *Round midnight* (Fra/Usa 86), con Dexter Gordon, v. it.; ore 22,30 *La morte in diretta* (Fra 79) con Romy Schneider, Harvey Keitel, v. it.

### Film per soli adulti

**ALDEBARAN** (Aria condizionata e refrigerata - Via Baracca - Tel. 410.007 - Bus 29-30-35 - L. 9.000/10.000): *Film a luci rosse* di Frank Simon con Eva Orlovsky, Stefan Kramer, Tomisha Mills. V.m. 18. Ap. ore 15,30.

**ARLECCHINO** (Aria condizionata e refrigerata - Via de' Bardì - Tel. 28.43.32 posto unico L. 10.000): *Film a luci rosse* di David Bird con Baby Pozzi, Eva Orlovsky e Roberto Malone. V.m. 18. Ap. ore 15,30.

**COLUMBIA** (Via Faenza - Tel. 212.178 - Posto unico L. 8.000): *Film a luci rosse* di Henry Pachard con Taiyn Rae, Jane King. V.m. 18. Ap. ore 15.

### Terze visioni

**CASTELLO** (Via R. Giuliani 374 - Tel. 451.480 - L. 5.000 - Ridotti L. 3.500): *Rabbia ad Harlem* di B. Duke con F. Whittaker, G. Hines. Spett. ore 20,30; 22,30. *Oggi riduz. Agis.*

**LE LAUDI** (Via Leonardo da Vinci ang. P.za Savonarola - Tel. 572.831): *Vedi teatri*

**FLORIDA** (Via Pisana - Tel. 700.130 - L. 7.000): *Batman II* ritorno di Tim Burton con Michael Keaton, Michelle Pfeiffer, Danny De Vito. Ap. ore 20,15. Spett. ore 20,20; 22,40.

**REIMS** (Via Gran Bretagna, 60 - Tel. 681.12.55 - Bus 23-8): Oggi riposo.

**ROMITO** (Via del Romito, 10): Oggi riposo. Domani *Biancaneve e i sette nani*

sicale Fiorentino. Biglietti prezzi: L. 40.000 - 30.000 - 15.000 (Ridotti L. 30.000 - 22.000 - 10.000). Vendita: Biglietteria del Teatro Comunale e Teatro Verdi. Prenotazioni: Agenzie UniversalTurismo, Globus, Newtowns, Box Office, Arno.

**TEATRO DELLA PERGOLA** (Via della Pergola 12/32 - Tel. 247.96.51): Questa sera alle ore 20,00 (in punto): *Misura per misura* di William Shakespeare. Traduzione di Cesare Garboli. «Teatro Stabile di Torino» con (in ord. alfab.) M. Acevedo, M. Avogadro, P. Bigatto, R. Bini, G. Bisogno, G. Bonino, V. Cappello, M. D'Amico, F. Gili, W. Malosti, M. Popolizio, T. Ragno, G. Ranzi, A. Schiavo, B. Tosco, R. Trifirò. Scene di Carmelo Giamello. Costumi di Ettore D'Etorre. Musiche a cura di Paolo Terni. Regia di Luca Ronconi. (Abbonamenti del turno «Venerdì» e biglietti interi).

**TEATRO NICCOLINI** (Via Ricassoli 5 - Tel. 213.282-239.66.53): Questa sera alle ore 20,45 ERT Emilia Romagna Teatro: *L'inventore del cavallo* e altre commedie di Achille Campanile. Con Eros Pagni, Magda Mercatali, Ugo Maria Morosi allestito da Giuseppe Di Leva. (Turno V/V1). Abbonamenti stagione 1992/93 continua la vendita dell'Ottovolante 8 spettacoli a scelta platea L. 200.000. Biglietteria orario continuato 11-18.

**TEATRO VARIETY**: Via del Maddonnone 47. Tel. 677.937 / 676.942

Dal 17 novembre *Le cirque invivibile* Victoria Chaplin e Jean Baptiste Thierree

E' iniziata la prevendita. Biglietteria orario continuato da lunedì a sabato 11,00-18,00. Campagna abbonamenti 1992/93 Varietyviacard Tessera a scalare 5 spettacoli a scelta L. 100.000.

**TEATRO VERDI** (Via Ghibellina 101 - Tel. 212.320-239.62.42): Sono in vendita i biglietti per la *Stagione sinfonica autunnale del Teatro Comunale*; per il musical *My fair lady* con Sandro Massimini (dal 31 dicembre '92 al 10 gennaio '93); per lo spettacolo dei *Momix* (dal 22 al 24 gennaio '93); per la commedia con musiche con *Nino Manfredi Parole d'amore, parole* (dal 2 al 7 febbraio '93); per la rivista *Tropicana de Cuba* (dal 18 al 23 febbraio '93); per l'opera

le Belle Arti, 2 Firenze)

*Stagione concertistica 1992* Domenica 8 novembre alle ore 16,30: *Alessandro Pinzauti - Solisti del Musicus Concentus* in programma Antonin Dvorak: *Serenata per fiati* op. 44, *Serenata per archi* op. 22. Biglietteria Box Office Tel. 242.361. Inf. Musicus Concentus Tel. 287.347.

**TEATRO AURORA** (Via San Bartolomeo in Tuto, 1 - Scandicci - Tel. 251.735): Oggi riposo.

**SALA ESSE** (Via del Ghirlandajo, 38 - Tel. 666.116): «Concerti d'autunno». Oggi riposo.

**TEATRO DI CESTELLO** (Piazza Cestello 4 - Tel. 294.609): Sono aperte le iscrizioni ai corsi di recitazione, dizione e mimica del Laboratorio Studi Teatro per l'anno 1992/93. Per informazioni telefonare al 294.609 dal lunedì al venerdì ore 9,00-12/15,30-18,30.

**ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA** (Badia Fiorentina via del Proconcolo): Questa sera e domani alle ore 21,00 *Omaggio a Giorgio La Pira* (concerto commemorativo nel 15° della scomparsa). Orchestra da Camera Fiorentina. Direttore **Federico Bardazzi**, violoncello Stefano Rizzelli, Antonio Flavio Pavani. J. F. Haendel: Concerto grosso op. 6 n. 12 in Si minore. J. S. Bach: Concerto Bardeburghese n. 6.

E. Elgar: *Serenata* per archi. G. Puccini: *Crisantemi* per archi.

L'incasso sarà totalmente devoluto in beneficenza.

**TEATRO PUCCINI** (Piazza Puccini - Tel. 362.067) *Stagione teatrale 1992-93*. Questa sera e domani ore 21, *Recital di Beppe Grillo*. Domenica 8 novembre ore 21, *Charly Haden Quartet West* in concerto. Posti numerati. Riduzioni per soci Coop e studenti.

Musica d'autore sesta edizione presenta: lunedì 23 novembre ore 21, *Eugenio Finardi* in concerto con Acoustic band. Posti numerati. Prevendita in corso presso la cassa del teatro (orario 10,30-13,30 e 17-19,30) e Box Office (orario continuato 10-19,30). E' in corso la mostra «Colombo» di Altan. Ingresso libero.

**TEATRO TENDA** (Lungarno Al-doro Moro - Tel. (055) 65.04.112): Musica d'Autore VI edizione presenta: lunedì 9 novembre *Ivano Fossati* in concerto; posti numerati. La prevendita si effettua presso la Cassa del Teatro e