

LA NAZIONE

CULTURA & SPETTACOLI FIRENZE

Venerdì 1 agosto 2003

BILANCIO

Il festival internazionale delle Orchestre europee

Si è chiusa con un bilancio più che positivo la quinta edizione del Festival Internazionale di Orchestre Giovanili Europee organizzato dall'Accademia San Felice. Dodici le orchestre intervenute per un totale di ottocento giovani musicisti sfilati, nell'arco di sole due settimane, sul palco della Chiesa di Santo Stefano al Ponte di Firenze, oltretutto nelle piazze, nei chiostri, nei teatri di quattordici diversi comuni in Toscana, Emilia, Marche, Umbria, Liguria, Veneto. Tra i momenti più significativi da segnalare l'esibizione dell'Orchestra dei Giovani del Mediterraneo che ha presentato due «prime assolute» di Edith Canat de Chizy e del giovane Luca Antignani, compositore scoperto dal compianto Luciano Berio; grande successo ha riscosso anche il percussionista fiorentino Jonathan Faralli con la Sinfonia per otto timpani e orchestra di Fischer, applaudito lo spettacolo El Cant de la Sibilla, molto apprezzate le esibizioni della Amsterdam Orchestra e della Buckinghamshire County Youth Orchestra.