

IL TIRRENO



Venerdì 18 luglio 2003

ORCHESTRE GIOVANILI

Tripudio di Medioevo con «Il canto della Sibilla»

FIRENZE. Fa tappa nel Medioevo catalano il quinto Festival di Orchestre Giovanili Europee organizzato dall'Accademia San Felice nell'ambito di «Firenzestate 2003» con il contributo del Comune, della Provincia di Firenze e della Regione Toscana. L'appuntamento è per domani sera alle ore 21:00.

La Chiesa di S. Stefano al Ponte di Firenze ospiterà la rappresentazione «Il canto della Sibilla», prodotta dalla stessa Accademia San Felice, già presentata nel 1999 in forma di concerto al Festival dei Due Mondi di Spoleto, nonché in Germania e Svizzera. La novità di questo appuntamento consiste nell'allestimento scenico: grazie alla regia di Eva Mabellini (anche voce solista), ai costumi di G. Cioni e L. Borgioli ed alle coreografie di L. Torricini il pub-

Il coro
dell'Accademia



blico potrà compiere un viaggio sulle orme dei pellegrini medievali, accompagnato dalle musiche di un'epoca affascinante e ancora inesplorata. Sul podio a dirigere il Coro e l'Ensemble strumentale, formato da varistrumenti d'epo-

ca ci sarà Federica Bardazzi, specialista di musica antica.

Info e prenotazioni: Accademia San Felice: 055-597026-5978401; www.florenceyouthfestival.com; www.accademiasanfelice.com; e-mail: info@accademiasanfelice.com

la Repubblica

FIRENZE
19 LUGLIO 2003



CLASSICA

FIESOLE

Nella chiesa di Santo Stefano al Ponte (ore 21) il Coro dell'Accademia di esibisce nella sacra rappresentazione catalana «El cant de la Sibilla»