

# CORRIERE FIORENTINO

www.corrierefiorentino.it

DOMENICA 14 SETTEMBRE 2008 ANNO LXXI N. 108

REDAZIONE E AMMINISTRAZIONE: Lungarno della Ghisa, 23 - 50122 Firenze - Tel. 055 - 24926 - Fax 055 - 2492310 - Email: corrierefiorentino@corrierefiorentino.it

Distribuzione: 2.000 copie - 100% carta riciclata - 100% energia verde

La rassegna Eventi dalla Pergola a San Lorenzo

## Rarità sacre e rock nel settembre di musica

### Grandi concerti e giovani protagonisti

Rarità della musica sacra e concerti per tutti i gusti con i virtuosi provenienti dalle maggiori formazioni orchestrali italiane, in location di grande suggestione, come la Chiesa di Santo Stefano al Ponte Vecchio, la Basilica di San Lorenzo e il Salone del Teatro della Pergola di Firenze.

Dopo la pausa estiva, come di consueto, riprende la programmazione fiorentina di musica classica con «Settembre Musica», organizzata dagli Amici della Musica. Nove appuntamenti dal 16 settembre al 4 ottobre, aspettando l'attesissimo concerto del pianista Murray Perahia (11 ottobre, Teatro della Pergola, evento di apertura della stagione degli Amici della Musica). Un cartellone corposo e interessante, nonostante la cospicua riduzione dei finanziamenti, e con un occhio sempre teso alla qualità e originalità dei programmi.

Dedicati alla musica d'ispirazione o destinazione sacra i primi quattro concerti, parte della rassegna, a cura di Francesco Ermilini Polacci, dal titolo «Sacrae Harmoniae». Dal Cinquecento di Palestrina al Novecento di Messiaen: il filo rosso dell'ispirazione religiosa intreccia epoche e stili diversi. Due gli appuntamenti, sulla carta, più interessanti. Innanzitutto il concerto d'apertura (16 settembre, Chiesa di S. Stefano al Ponte Vecchio), con la prima esecuzione moderna della Missa «A quinque et a novem» di Giacomo Carissimi, affidata all'ensemble «Il Canto di Orfeo» diretto da Gianluca Capuano, profon-



Sopra The Bass Gang formata dai contrabbassisti del Maggio Musicale Fiorentino e nel fondo l'insieme vocale L'Homme Armé

do conoscitore della musica del compositore romano. In secondo luogo il concerto del 21 settembre alla Basilica di S. Lorenzo con l'ensemble San Felice diretto da Federico Bardazzi, in un'altra prima esecuzione moderna: i «Vespri di Santa Cecilia», libera ricostruzione liturgica su Salmi di Francesco Maria Sclava. Poca filologia e grande attenzione all'efficacia espressiva e spettacolare, con qualche preannunciata

sorpresa nella messinscena. Vedremo. Nel mezzo, sempre alla Chiesa di S. Stefano, altri due appuntamenti con la musica di Händel (18 settembre) e di Palestrina e Messiaen (19 settembre), in un confronto ravvicinato tra i lavori per sole voci di due compositori così cronologicamente lontani. Tema del concerto: l'amore, in senso religioso ma anche sensuale.

Di carattere più brillante, i tre concerti che seguono in cartellone, intitolati «Colori d'orchestra»: tre diversi ensemble (1 Percussionisti, «The Bass Gang» formata dai contrabbassisti del Maggio con divagazioni anche «rockettate» e il Quintetto di Ottoni dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia) alle

#### Eventi

L'edizione 2008 di Settembre Musica (16 settembre-4 ottobre) al rialzo in nove concerti. Il primo nucleo si intitola «Sacrae Harmoniae» e ripropone pagine sacre di ogni epoca. Per informazioni: [www.amici musica.it](http://www.amici musica.it)

prese con programmi che spaziano da Monteverdi agli standard blues e jazz, fino al rock. Brevi composizioni, duttilità e varietà: questa la formula.

Chiudono la rassegna due concerti dedicati ai giovani. Ecco quindi il «Quartetto Apollon Musagete» (3 ottobre), vincitore del Premio «Vittorio Rimbotti» del 2007, e l'Orchestra Giovanile Italiana della Scuola di Musica di Fiesole (4 ottobre), diretta da Jeffrey Tate, con un programma (Messiaen, Elgar e Brahms) assai impegnativo.

Dalla musica antica al rock in nove appuntamenti. Programmi dettagliati sul sito [www.amicimusic.it](http://www.amicimusic.it)

Gabriele Becheri

#### Per tutti i gusti

Tra gli ospiti il Quintetto di Ottoni di S. Cecilia e l'Orchestra Giovanile Italiana diretta da Tato