

**NUOVA VOLVO V60.**  
**DUE STRADE, UN SOLO BUSINESS. IL TUO.**

**FINALMENTE  
È ARRIVATA!**

  
**Teatrionline** BETA 2.0

IL PORTALE ITALIANO DELL'INFORMAZIONE TEATRALE

**FINALMENTE  
È ARRIVATA!**

- [Home](#)
- [Archivio Articoli](#)
- [Eventi](#)
- [Link Amici](#)
- [Redazione](#)
- [Collegati](#)
- [Registrati](#)
  
- [Balletto](#)
- [Musical](#)
  - [Burlesque](#)
  - [Cabaret](#)
- [Opera](#)
  - [Operetta](#)
- [Prosa](#)
  - [Varietà/Comico](#)
  - [Monologo](#)
  - [One man show](#)
- [Musica](#)
  - [Recital](#)
- [Concerto](#)
- [Danza](#)
- [Altro](#)
  - [Mostra](#)
  - [Festival/Rassegna](#)
  - [Circo-Teatro](#)
  - [Reading/Poesia](#)
  - [Evento](#)
  - [Magia/Illusionismo](#)
  - [Bambini](#)
- [Commedia](#)
  - [Commedia musicale](#)



**MasCommunication** AGENZIA DI COMUNICAZIONE SPECIALIZZATA IN MARKETING CULTURALE

[www.mascom](http://www.mascom.it)

Like { 2

Tweet { 0

1

[Opera](#)

**[The Fairy Queen](#)**

Il 17 settembre, ore 21, al Teatro di Spazio Reale, San Donnino (FI)



Martedì 17 settembre alle ore 21 presso il Teatro di Spazio Reale di San Donnino (via di San Donnino, 4-6, Campi Bisenzio, FIRENZE) andrà in scena la prima di **The Fairy Queen** di Henry Purcell – semi-opera in 5 atti su libretto anonimo – da A Midsummer Night's Dream di William Shakespeare. Lo spettacolo nasce all'interno del progetto OPERA NETWORK, sistema innovativo di sintesi virtuosa tra alta formazione, produzione musicale e inserimento occupazionale di giovani professionisti. I partner sono numerosi e di rilievo: enti istituzionali, accademie e teatri, tra i quali Ensemble San Felice, Maggio Fiorentino Formazione, MaggioDanza, Accademia di Belle Arti di Firenze – StArt Point, Spazio Reale, Teatro Niccolini di San Casciano val di Pesa, Teatro Verdi di Pisa, F.E.S.T.A. Theatre e Kaos Balletto di Firenze.

La location di Spazio Reale per l'esordio di questo evento speciale non è casuale ma è frutto di una proficua collaborazione con questo importante centro socio-culturale che ha accolto con entusiasmo un corso di specializzazione di teatro lirico e ha messo a disposizione le proprie strutture per l'allestimento di tutta l'opera, trasformandosi per l'occasione in una fucina creativa. La seconda recita, domenica 22 settembre ore 21, sarà al Teatro Niccolini di San Casciano. In questo territorio è stato attivato un articolato progetto culturale di formazione e produzione, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di San Casciano e le compagnie residenti; questa iniziativa è stata l'opportunità di inserire nel ricco e autorevole cartellone del Teatro Niccolini un'opera di teatro musicale, restituendo la lirica alla città.

Domenica 29 settembre alle ore 20,30, The Fairy Queen approderà al Teatro Goldoni, gioiello fiorentino che avrà la duplice funzione di punto di arrivo e trampolino di lancio per tutti i giovani (più di 60) che con dedizione e passione hanno ispirato, creato, realizzato l'opera.

La regia e i costumi sono affidati a Vivien Hewitt, irlandese, toscana di adozione, raffinata regista e affermata specialista di opera lirica; ha firmato un cospicuo numero di messe in scena in tutto il mondo, tra tutte ricordiamo Tosca, Edgar, Gianni Schicchi, Suor Angelica e Madama Butterfly per il Festival Puccini; quest'ultima è stata in tournée mondiale tra il 2000 e il 2006 e ed è stata ripresa nel 2012.

La direzione musicale è affidata a Federico Bardazzi, esperto barocchista che ha curato una particolare lettura donando brillantezza e raffinata pienezza alla partitura, e giocando su atmosfere festose e momenti di struggente intensità. L'Ensemble Barocco di Maggio Fiorentino Formazione suonerà su strumenti originali e vedrà la presenza di alcuni tra i migliori talenti perfezionati ai corsi di formazione affiancati da professionisti affermati a livello internazionale, nonché docenti di conservatorio.

Le scene sono state ideate da Sebastiano Di Falco e Gabriele Del Medico con il coordinamento di Massimo Mattioli e Gianfranco Bresci e realizzate con il coinvolgimento del corso di Scenografia dell'Accademia di Belle Arti di Firenze e il sostegno di StArt Point.

La coreografia è di Roberto Sartori che ha lavorato con un cast formato dagli allievi dei corsi di MaggioDanza assieme a giovani professionisti della compagnia Kaos Balletto di Firenze.

The Fairy Queen è un progetto di Federico Bardazzi, Carla Zanin, Marco Di Manno, Leonardo Sagliocca.

Info tel. [339 8362788](tel:3398362788) [www.ensemblesanfelice.com](http://www.ensemblesanfelice.com)

**Ensemble San Felice**

Tel. [339 8362788](tel:3398362788)

[www.ensemblesanfelice.com](http://www.ensemblesanfelice.com)

**Accademia di Belle Arti di Firenze**

Sede: Via Ricasoli 66 – Firenze

Tel. 055 215449 – 055 2398660

[www.accademia.firenze.it](http://www.accademia.firenze.it)

Ufficio Stampa Accademia di Belle Arti di Firenze

Marco Mannucci – cell [3477985172](tel:3477985172) – [ufficiostampa@accademia.firenze.it](mailto:ufficiostampa@accademia.firenze.it)

Mi piace

Piace a 2 persone. Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

[Redazione](#) 16/09/13 | 9:48 | [0](#)

### Scrivi un commento

Nome (richiesto)

Mail (non sara' pubblicata) (richiesta)

Website

### Cerca Teatri

Provincia:

Teatro:

### Cerca Spettacoli

Spettacolo:

Provincia:

Quando:

Genere:

Ricerca Avanzata

### Cerca un articolo



VI AIUTIAMO A SORRIDERE ALLA VITA  
NUMERO VERDE 800 146633



*Bomboniere e Dintorni - Firenze*

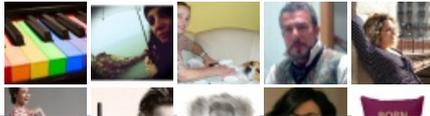
Trovaci su Facebook

TEATRI ON LINE



Mi piace

TEATRI ON LINE piace a 2.244 persone.



## • In Evidenza

- [El Lago des los Cisnes](#)
- [Nasce il Nuovo Teatro Sanità](#)

## Teatrionline Magazine





• [clicca sulla copertina e scarica la nostra rivista](#)

## I nostri tweets!

• [Segui @teatrionline](#) 1.001 follower

...solo un attimo. Sto caricando i tweets

### **Redazione**

[Una serata con Giorgio Albertazzi](#)

[Una stagione per la Toscana | Teatro Era – Pontedera e Teatro Francesco di Bartolo, Buti | gennaio>aprile 2012](#)

[“La Duchessa del Bar Tabarin” della Compagnia stabile di Operette Alfa Folies di Torino dal 10 marzo al Salone Margherita di Roma](#)

### **Balletto**

[Coppélia](#)

[El Lago des los Cisnes](#)

[Romeo e Giulietta di Prokoviev al Globe Theatre di Roma](#)

### **Opera**

[The Fairy Queen](#)

[Dido and Aeneas](#)

[Guillaume Tell](#)

### **Prosa**

[Ocean Terminal](#)

[Mi saluta... Cristiano Militello?](#)

[L'amore è un cane blu – La conquista dell'Est](#)

### **Interviste**

[Musica per immagini](#)

[Incontro Susanna Tamaro](#)

[Tina Rucci: Passione dal sud](#)



©2011 Teatri Online

Direzione, Redazione e Amministrazione Mas Communication srl Via U. Corsi, 33 50141 Firenze. Capitale sociale 20.000 € - P.I. 05571630481

[Entries \(RSS\)](#) [Comments \(RSS\)](#)

- [Imposta Teatrionline come HomePage](#)
- [Scrivi alla redazione](#)

