

RASSEGNA

Torna l'appuntamento internazionale con «In-Canto Grego

VOCI
Il «Coro Viri Galilaei», che da anni è attivo a Firenze nello studio e nell'esecuzione del canto gregoriano



Misticismo in note Esplosione di cori in cattedrale

Dal Duomo a San Miniato al Monte

Appuntamento da non perdere per chi ama il canto gregoriano: dall' 8 al 10 ottobre, nelle più suggestivi luoghi della città, torna la seconda edizione di «In-Canto Gregoriano - Incontri internazionali di Firenze». Una manifestazione unica nel suo genere in Italia, organizzate con il contributo della Fondazione della Cassa di Risparmio e l'assessorato alla Cultura della Provincia, nata da un'idea di monsignor Paolo Ristori, proposto dal Duomo di Firenze, che ne ha affidato la direzione artistica e l'organizzazione a due associazioni musicali fiorentine che da anni operano su questo genere: i «Viri Galilaei» e l'«Accademia San Felice» (nella foto, al centro). Fondamentale anche la collaborazione dell'Associazione internazionale studi di canto gregoriano. L'intento del progetto è promuovere lo studio e la diffusione del canto gregoriano, considerato nella sua duplice valenza di punto d'avvio della civiltà musicale occidentale ed espressione fra le più alte della spiritualità cristiana.

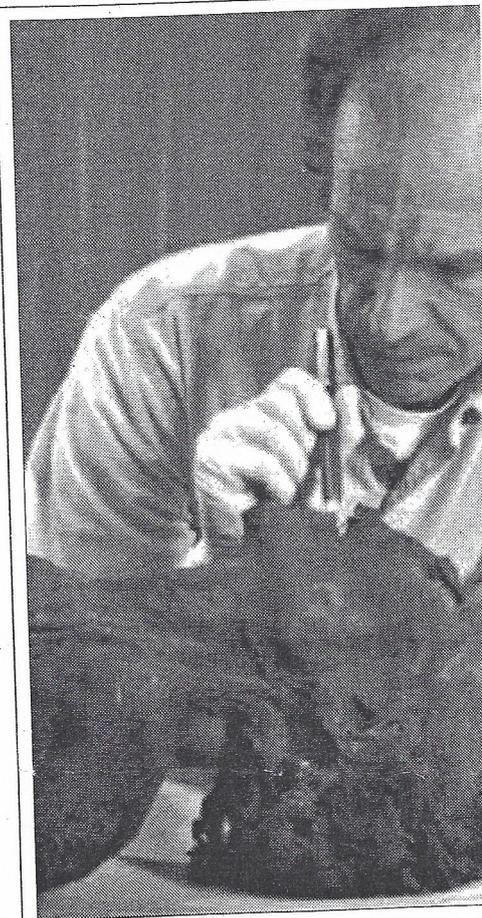


Alcune fra le più eminenti personalità e prestigiosi cori si daranno appuntamento per una full-immersion nel segno di quella affascinante forma di «arte/non-arte», connubio esemplare di musica, parola, spiritualità e preghiera, che è il canto gregoriano, all'interno di uno scenario storico-architettonico unico al mondo, come quello rappresentato dalle basiliche fiorentine, da Santa Maria del Fiore, a Santa Croce, da San Lorenzo a San Miniato e Santa Trinita... Questo è il calendario dei principali appuntamenti: venerdì 8 ottobre (ore 21) nella **Basilica di San Lorenzo**, «Coro Medie» aetatis sodalium (Bologna) direttore Nino Albarosa;

sabato 9 ottobre (ore 16,30) **Sala del Capitolo del Duomo**, seminario sul tema «Le incidenze della parola-testo e melodia sul segno neumatico» a cura di Alberto Turco; sempre sabato, ma alle 21, nella **Basilica della Santissima Annunziata**, in programma «Dominica Pentecostes ad missam in die - Arvo Pärt Berliner Messe», con l'Ensemble San Felice (Firenze), direttore Federico Bardazzi.

Tre gli appuntamenti in programma invece per il giorno conclusivo, domenica 10 ottobre: alle 10,30 nella splendida cornice della **Cattedrale di Santa Maria del Fiore**, Messa Solenne concelebrata con tutti i cori partecipanti, direttore Johannes Berchmans Göschl; alle 16 nella **Basilica di San Miniato al Monte** i «Cantori di Santomio» (Malo - Vicenza) diretti Nicola Selle, mentre la sera alle 21, nel **Cenacolo di Santa Croce** emozioni assicurate con il «Coro Viri Galilaei» (Firenze), direttore Enzo Ventroni.

Letizia Cini



MOSTRA Da oggi al 31 ottobre nel chiostro

Tutti i segreti delle m

Da oggi al 31 ottobre nel Salone Donatello di San Lorenzo (piazza S. Lorenzo 9), obiettivi delle mummie». La mostra, che ha avuto l'accesso pubblico in tutte le città italiane, osserverà il s dal lunedì al sabato dalle 9 alle 19; la domenica 14. Per informazioni telefonare al 349/47458 del genere un appuntamento a carattere didattico capace di svelare i segreti della mummificazione in Egitto. Nella foto di Pat Remler, il famoso a Brier esamina una mummia del Museo Egizio