

Metropoli

Edizione di Firenze

ANNO V - N. 117/112

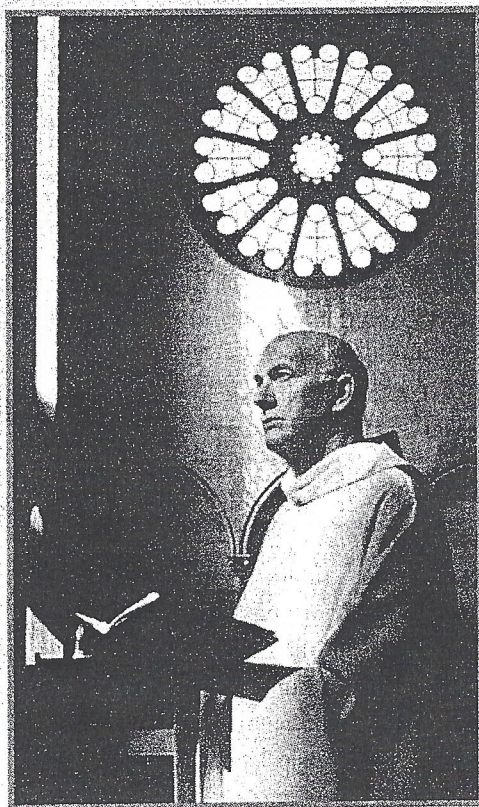
€ 1.00 - VENERDÌ 5 SETTEMBRE 2003

la proposta della settimana

la proposta della settimana

Il festival del Gregoriano

Previsto dal 5 fino al 7 settembre, a Firenze, lo svolgimento di "In Canto Gregoriano", il primo festival internazionale dedicato a questa forma di canto. La manifestazione è organizzata dalla Propositura Del Duomo Di Firenze, l'Associazione Viri Galilei, l'Accademia San Felice, l'Opera Di Santa Maria del Fiore e la Banca Toscana, in collaborazione con la sezione italiana dell'Associazione Internazionale Studi di Canto Gregoriano, la Provincia e il Comune di Firenze. "In Canto Gregoriano" vanta la direzione artistica di Enzo Ventroni e Federico Bardazzi e vedrà impegnati alcuni dei migliori gruppi italiani e internazionali. Il programma prevede per venerdì 5, alle 21 nel Battistero di San Giovanni, il concerto del coro "Viri galilei" di Firenze e del coro Abbazia di Novalesa (TO). Quindi sabato 6, alle 10 presso la Sala del Capitolo del Duomo, appuntamento col workshop "Canto gregoriano, parola cantata, canto della parola" mentre alle 16, alla Basilica di San Miniato, concerto degli svizzero More Antiquo. Quindi alle 21, nella



chiesa di San Gaetano, appuntamento con i Cantemus Domino di Trento e la Cappella Musicale del Duomo di Modena. Infine il 7, alle 10, S. Messa solenne in Duomo con tutti i partecipanti e altri due concerti: alle 16 in San Lorenzo 8 con i Laetetur di Schio e la Schola Gregoriana Piergiorgio Righela di Pescara) e alle 21 sempre ne Battistero col dramma liturgico "Quem Queritis? Con l'Ensemble San Felice di Firenze.

Metropoli
magazine



IN CANTO GREGORIANO

Primo festival internazionale di canto gregoriano

Dal 5 fino al 7 settembre

Vari luoghi, Firenze

Tel. 055-215380

Programma:

Venerdì 5 settembre, ore 21 Battistero di San Giovanni: Viri Galilaei (Firenze) direttore Enzo Ventroni; Coro Abbazia della Novalesa (Torino) direttore Enrico Demaria

Sabato 6 settembre, ore 10 Sala del Capitolo del Duomo: Workshop a cura di Johannes Berchmans Göschl "Canto gregoriano, parola cantata, canto della parola"; ore 16 Basilica di San Miniato: More antiquo (Lugano, Svizzera) direttore Giovanni Conti; ore 21 Chiesa di San Gaetano: Cantemus Domino (Trento) direttore Giuseppe Niccolini Cappella Musicale del Duomo di Modena direttore Roberto Guerra

Domenica 7 settembre, ore 10,30 Cattedrale di Santa Maria del Fiore: Messa Solenne concelebrata con tutti i cori partecipanti, direttore Nino Albarosa; ore 16 Basilica di San Lorenzo: Gruppo vocale Laetetur cor (Schio, Vicenza) direttore Ermanno Cocco Schola Gregoriana Piergiorgio Righela (Pescara) direttore Tito Molisani; ore 21 Battistero di San Giovanni: Quem Queritis? Un dramma liturgico nella Firenze medievale Ensemble San Felice (Firenze) regia Eva Ma bellini direttore Federico Bardazzi